

CYCLE BUÑUEL présenté par Robert Meunier, ancien professeur de cinéma au lycée du Val de Saône.



Cet obscur objet du désir

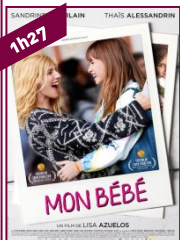
De Luis Buñuel – ESP-FR / 1977

Drame, avec Fernando Rey, Carole Bouquet, Ángela Molin

Lors d'un voyage en train, Mathieu Faber raconte aux passagers de son compartiment ses amours avec Conchita, femme radieuse qu'il poursuit de son obsession à travers l'Europe. Mais elle se dérobe toujours à ses avances...

Après **Tristana** et **Le charme discret de la bourgeoisie**, troisième et dernière étape dans la filmographie de Luis Buñuel - **Vendredi 8 mars à 18h.**

A l'occasion de **La journée de la femme**, découvrez **Mon bébé**, le nouveau film de Lisa Azuelos (**Lot**), en avant-première. **Vendredi 8 mars à 21h** - Tarif réduit à toutes les femmes.



Mon bébé

De Lisa Azuelos – FR / 2019

Comédie dramatique, avec Sandrine Kiberlain, Thais Alessandrin, Victor Belmondo

Héloïse est mère de trois enfants. Jade, sa "petite dernière", vient d'avoir dix-huit ans et va bientôt quitter le nid pour continuer ses études au Canada. Au fur et à mesure que le couperet du baccalauréat et du départ de Jade se rapproche, et dans le stress que cela représente, Héloïse se remémore leurs souvenirs partagés, ceux d'une tendre et fusionnelle relation mère-fille, et anticipe ce départ en jouant les apprenties cinéastes avec son iPhone, de peur que certains souvenirs ne lui échappent... Elle veut tellement profiter de ces derniers moments ensemble, qu'elle en oublierait presque de vivre le présent, dans la joie et la complicité qu'elle a toujours su créer avec sa fille, "son bébé".

Du 6 au 12 mars	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
Deux fils	18h		14h30	20h30	17h	20h30	
Vice vostf		20h30			19h		20h
Une intime conviction	20h	18h		18h		18h	
Cet obscur objet du désir			18h*				
Mon bébé (avant-première)			21h				

Du 17 au 19 mars, c'est le Printemps du cinéma : 4€ la séance

Du 13 au 19 mars	Mer 13	Jeu 14	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
Le chant du loup	21h	14h30	20h	17h	18h	
All inclusive	14h30	18h		15h	20h30	
Grâce à Dieu	18h	20h		20h30		20h
Ralph 2.0			17h	11h		

Du 20 au 26 mars	Mer 20	Jeu 21	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
Le mystère Henri Pick	20h	14h30 18h	20h30	14h30 17h	20h	18h
Jusqu'ici tout va bien		20h30	18h	20h	18h	20h30
Wardi	17h		15h			

PROCHAINEMENT (sous réserve)

- **Captain Marvel**
- **Mon bébé**
- **Les éternels**
- **Convoi exceptionnel**
- **Rebelles**
- **Qui m'aime me suivie**
- **Dernier amour**
- **Le cercle littéraire de Guernesey**

* Pour les séances spéciales (horaires sur fond orange), **réservation conseillée** : 04 81 91 89 70 - cinema@espaceculturel-lapasserelle.fr

PLEIN TARIF	7 €	TARIF RÉDUIT	5,90€	TARIF JEUNE	5€
ABONNEMENT	50 €	Sur présentation d'un justificatif (- de 26 ans, + de 65 ans, demandeurs d'emploi, carte d'invalidité)		Sur présentation d'un justificatif (- de 18 ans) Pass' Région accepté (+1€)	
TARIF PROGRAMME COURT	3,50€	TARIF REDUIT POUR TOUS dimanche matin		Chèques GRAC (+0,70€), Chèques Vacances et Cinéchèques acceptés	

Le cinéma La Passerelle, adhère au réseau GRAC, bénéficie du soutien de l'Etat, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, du Conseil départemental de l'Ain et de la Communauté de Communes Dombes Saône Vallée.



Programme du 6 au 26 mars

l'association Les Passeurs vous propose



Le programme directement dans votre boîte mail ?

Inscrivez-vous à notre newsletter !

www.les-passeurs-dsv.fr



Retrouvez également notre programme sur allocine et sur Facebook (Cinéma La Passerelle Trévoux)



Cinéma La Passerelle - Pavillon des Arts de l'espace culturel à Trévoux

www.espaceculturel-lapasserelle.fr - 04 81 91 89 70

www.les-passeurs-dsv.fr - cinema@espaceculturel-lapasserelle.fr



Deux fils

De Félix Moati – FR / 2019

Comédie, avec Vincent Lacoste, Benoît Poelvoorde
Joseph et ses deux fils, Joachim et Ivan, formaient une famille très soudée. Mais Ivan, le plus jeune, collégien hors norme en pleine crise mystique, est en colère contre ses deux modèles qu'il voit s'effondrer. Car son grand frère Joachim ressasse inlassablement sa dernière rupture amoureuse, au prix de mettre en péril ses études de psychiatrie. Et son père a décidé de troquer sa carrière réussie de médecin pour celle d'écrivain raté. Pourtant, ces trois hommes ne cessent de veiller les uns sur les autres et de rechercher, non sans une certaine maladresse, de l'amour...

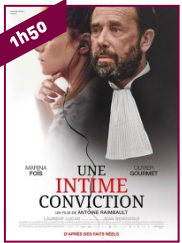


Vice

De Adam McKay – USA / 2019

Biopic, avec Christian Bale, Amy Adams, Steve Carell

Fin connaisseur des arcanes de la politique américaine, Dick Cheney a réussi, sans faire de bruit, à se faire élire vice-président aux côtés de George W. Bush. Devenu l'homme le plus puissant du pays, il a largement contribué à imposer un nouvel ordre mondial dont on sent encore les conséquences aujourd'hui...



Une intime conviction

De Antoine Raimbault – FR-BEL / 2019

Thriller, avec Marina Fois, Olivier Gourmet, Laurent Lucas

Depuis que Nora a assisté au procès de Jacques Viguier, accusé du meurtre de sa femme, elle est persuadée de son innocence. Craignant une erreur judiciaire, elle convainc un ténor du barreau de le défendre pour son second procès, en appel. Ensemble, ils vont mener un combat acharné contre l'injustice. Mais alors que l'état se resserre autour de celui que tous accusent, la quête de vérité de Nora vire à l'obsession.



Ralph 2.0

De Rich Moore, Phil Johnston – USA / 2019

Animation, dès 6 ans

Ralph quitte l'univers des jeux d'arcade pour s'aventurer dans le monde sans limite d'Internet. La Toile va-t-elle résister à son légendaire talent de démolisseur ?



Le chant du loup

De Antonin Baudry – FR / 2019

Drame, avec François Civil, Omar Sy, Reda

Un jeune homme a le don rare de reconnaître chaque son qu'il entend. A bord d'un sous-marin nucléaire français, tout repose sur lui, l'Oreille d'Or. Réputé infailible, il commet pourtant une erreur qui met l'équipage en danger de mort. Il veut retrouver la confiance de ses camarades mais sa quête les entraîne dans une situation encore plus dramatique. Dans le monde de la dissuasion nucléaire et de la désinformation, ils se retrouvent tous pris au piège d'un engrenage incontrôlable.



All inclusive

De Fabien Onteniente – FR / 2019

Comédie, avec Franck Dubosc, François-Xavier Demaison, Josiane Balasko

Planté par sa fiancée à l'aéroport, Bruno s'envole seul pour une semaine dans un club de vacances All Inclusive aux Caraïbes. Une mauvaise nouvelle n'arrivant jamais seule, il va devoir partager sa chambre avec Jean-Paul Cisse, éternel célibataire très envahissant... Avec Lulu, retraitée et veuve très open, Caroline, Manon et Sonia, trois copines venues enterrer le divorce de la première et Edouard Laurent, le directeur du Club Caraïbes Princess, les deux vacanciers ne sont pas prêts d'oublier leur séjour sous le soleil des cocotiers.



Grâce à Dieu

De François Ozon – FR-BEL / 2019

Drame, avec Melvil Poupaud, Denis Ménochet, Swann Arlaud

Alexandre vit à Lyon avec sa femme et ses enfants. Un jour, il découvre par hasard que le prêtre qui a abusé de lui aux scouts officie toujours auprès d'enfants. Il se lance alors dans un combat, très vite rejoint par François et Emmanuel, également victimes du prêtre, pour « libérer leur parole » sur ce qu'ils ont subi. Mais les répercussions et conséquences de ces aveux ne laisseront personne indemne.



Le mystère Henri Pick

De Rémi Bezançon – FR / 2019

Comédie, avec Fabrice Luchini, Camille Cottin, Alice Isaacs

Dans une étrange bibliothèque au cœur de la Bretagne, une jeune éditrice découvre un manuscrit extraordinaire qu'elle décide aussitôt de publier. Le roman devient un best-seller. Mais son auteur, Henri Pick, un pizzaiolo breton décédé deux ans plus tôt, n'aurait selon sa veuve jamais écrit autre chose que ses listes de courses. Persuadé qu'il s'agit d'une imposture, un célèbre critique littéraire décide de mener l'enquête, avec l'aide inattendue de la fille de l'énigmatique Henri Pick.



Jusqu'ici tout va bien

De Mohamed Hamidi – FR / 2019

Comédie, avec Gilles Lellouche, Malik Bentilha, Sabrina Ouazani

Fred Bartel est le charismatique patron d'une agence de communication parisienne branchée, Happy Few. Après un contrôle fiscal houleux, il est contraint par l'administration de délocaliser du jour au lendemain son entreprise à La Courneuve. Fred et son équipe y font la rencontre de Samy, un jeune de banlieue qui va vite se proposer pour leur apprendre les règles et usages à adopter dans ce nouvel environnement. Pour l'équipe d'Happy Few comme pour les habitants, ce choc des cultures sera le début d'une grande histoire où tout le monde devra essayer de cohabiter et mettre fin aux idées préconçues.



Wardi

De Mats Grorud – NOR-FR-SUE / 2019

Animation – dès 11 ans

Beyrouth, Liban, aujourd'hui. Wardi, une jeune Palestinienne de onze ans, vit avec toute sa famille dans le camp de réfugiés où elle est née. Sidi, son arrière-grand-père adoré, fut l'un des premiers à s'y installer après avoir été chassé de son village en 1948. Le jour où Sidi lui confie la clé de son ancienne maison en Galilée, Wardi craint qu'il ait perdu l'espoir d'y retourner un jour. Mais comment chaque membre de la famille peut-il aider à sa façon la petite fille à renouer avec cet espoir ?

